

ĐÊM HỘI CÔNG CHIÊNG, VĂN NGHỆ VÀ THÁNH LỄ MỪNG KÍNH ĐỨC MẸ HẰNG CỨU GIÚP, VÙNG CHEOREO:

Trong tâm tình tạ ơn Thiên Chúa, hướng tới kỷ niệm 100 năm DCCT Việt Nam (1925-2025), mừng bốn mạng Giáo xứ Chrôh Ale, Cộng đoàn DCCT Cheoreo đã tổ chức **“Đêm hội công chiêng, nét đẹp vũ điệu Jrai và Văn nghệ mừng kính Đức Mẹ Hằng Cứu Giúp”**. Chương trình bắt đầu vào chiều tối thứ tư, ngày 26/06 với hai phần “công chiêng truyền thống” và “văn nghệ kính Đức Mẹ Hằng Cứu Giúp” với chủ đề: **Mẹ là hoa núi rừng**. Đêm hội làm sống lại các giá trị văn hoá truyền thống tốt đẹp của người Jrai. Các tiết mục được phục dựng rất công phu với các đạo cụ như nhà sàn dài, cây nêu, gươm, giáo, khiên, nhà mồ, những con chim gỗ... cách trang điểm, ăn mặc đúng truyền thống được chăm chút. Trong chương trình văn nghệ của 7 giáo họ, giáo xứ là diễn lại các nghi lễ vòng đời của người Jrai, lễ hội và cuộc sống thường nhật. Sáng ngày 27/06, ngày mừng lễ Đức Mẹ Hằng Cứu Giúp, thánh lễ trọng thể diễn ra trong nhà thờ Giáo xứ Chrôh Ale. Vào lúc 7g00 có giờ hành hương kính Đức Mẹ; 7g30 Thánh lễ đồng tế do Cha Bê Trênbart Nguyễn Đức Thịnh chủ tế, quý Cha, quý Thầy trong cộng đoàn và một số Cha trong hạt Ayun Pa.

Tạ ơn Thiên Chúa, qua lời chuyển cầu của Mẹ Hằng Cứu Giúp đã ban nhiều ơn lành cho anh chị em Jrai. Từ khi biết Chúa, anh chị em thêm vững tin vào cuộc sống, tự tin về chính mình cũng như văn hoá truyền thống của mình. Từ khi biết Chúa, văn hoá truyền thống của anh chị em lại lần lượt được hội nhập vào trong đời sống của Giáo hội Công Giáo, đó là nét đặc trưng làm cho Hội Thánh thêm phong phú và đó cũng là ơn của Thánh Thần.

